

Hoofdlijnen beleidsplan Summer Dance Forever 2025–2028

MISSIE

Summer Dance Forever (SDF) is een internationaal hiphopdansfestival dat zich inzet voor de artistieke ontwikkeling, zichtbaarheid en erkenning van hiphopdans als volwaardige podiumkunst. Vanuit Amsterdam fungeert SDF als ontmoetingsplek voor dansers, makers en publiek uit de hele wereld en draagt het bij aan kennisontwikkeling, talentontwikkeling en publieksverbreding.

SDF wil een duurzame bijdrage leveren aan de positionering van hiphopdans binnen de Europese danstraditie en het culturele veld, en tegelijkertijd de waarden van de hiphopcultuur – zoals inclusiviteit, community en autonomie – centraal stellen.

KERNACTIVITEITEN

- Organiseren en produceren van het jaarlijkse Summer Dance Forever Festival en de SDF Weekender;
- Presenteren van dansvoorstellingen, battles, workshops, clubnachten, seminars en filmprogramma's;
- Faciliteren van talentontwikkeling via competities, coaching, scholarships en presentatieplekken;
- Ontwikkelen van online activiteiten, waaronder livestreams en een digitaal platform;
- Initiëren en uitvoeren van (inter)nationale samenwerkingen en coproducties.

ARTISTIEKE VISIE

SDF ziet hiphopdans als een dynamische, inclusieve en voortdurend evoluerende kunstvorm die voortkomt uit maatschappelijke en culturele contexten. De organisatie werkt vanuit de principes van de hiphopcultuur, zoals 'each one teach one', collectiviteit en artistieke autonomie.

De artistieke visie richt zich op het tonen van de breedte en diversiteit van hiphopdans, het stimuleren van artistieke ontwikkeling en experiment, het verbinden van de hiphopscene met het gevestigde culturele veld en het bieden van context en kennis aan makers, publiek en beleidsmakers.

DOELSTELLINGEN

Voor de periode 2025–2028 formuleert SDF de volgende hoofddoelstellingen:

- Het professionaliseren en artistiek ontwikkelen van hiphopdans in Nederland door presentatie, kennisdeling en talentontwikkeling;
- Het versterken en verdiepen van de relatie met de (inter)nationale hiphopcommunity, zowel fysiek als online;
- Het vergroten van de representatie van hiphopdans binnen het culturele veld en bijdragen aan een inclusievere culturele infrastructuur;
- Het inspireren en bereiken van een nieuw en divers publiek en het verlagen van drempels tot cultuurparticipatie;
- Het stimuleren van internationale uitwisseling en positionering van Nederland binnen de mondiale hiphopdansscene.

AMBITIE & ACTIVITEITEN

Voor de periode 2025–2028 werkt SDF langs drie hoofdpijlers:

- Festival & presentatie: verder ontwikkelen van een toonaangevend internationaal festival met een breed en kwalitatief programma;
- Talentontwikkeling: versterken van de positie van (Nederlandse) dansers en makers via coaching, competities en presentatiekansen;
- Digitalisering: uitbreiden van livestreams en het online platform om wereldwijd publiek te bereiken en kennis te delen.

Daarnaast zet SDF in op internationale samenwerking, publieksverbreding en het verdiepen van de relatie met de community.

POSITIE & BELANG

SDF vervult een unieke rol als internationaal platform voor hiphopdans en als schakel tussen de underground scene en het gevestigde culturele veld. Het festival draagt bij aan de professionalisering van hiphopdans, de zichtbaarheid van diverse makers en publieksgroepen en het bereiken van een jong en cultureel divers publiek.

ORGANISATIE

SDF is een compacte, flexibele organisatie met een sterke verankering in de hiphopcommunity. De artistieke leiding ligt bij de oprichters, ondersteund door een klein team van professionals en freelancers.

De organisatie werkt samen met nationale en internationale partners en zet in op verdere professionalisering, kennisoverdracht en duurzame groei, met behoud van de culturele kernwaarden.